

PATVIRTINTA  
Mažeikių dailės mokyklos direktoriaus  
2018 m. birželio 6 d. įsakymu Nr. V-12

PRITARTA Mažeikių rajono  
savivaldybės administracijos  
švietimo skyriaus vedėjo  
2018 m. gegužės 31 d. įsakymu Nr. ŠVA-68

PRITARTA  
Mažeikių dailės mokyklos tarybos  
2018 m. balandžio 30 d.  
protoliniu nutarimu Nr. MP-02



## MAŽEIKIŲ DAILĖS MOKYKLOS 2018-2022 METŲ STRATEGINIS PLANAS

**TURINYS**

TURINYS	2
I. ĮVADAS	3
II. MOKYKLOS PRISTATYMAS	3
III. IŠORINĖS APLINKOS ANALIZĖ	4
IV. VIDINĖS APLINKOS ANALIZĖ	5
V. SSGG ANALIZĖ	6
VI. MISIJA	7
VII. VIZIJA	7
VIII. VERTYBĖS, FILOSOFIJA, IŠSKIRTINUMAS	8
IX. STRATEGINIS TIKSLAS	8
X. PRIORITETAI	9
XI. PRIORITETŲ ĮGYVENDINIMO PLANAS	9
XII. STRATEGINIO PLANO RENGIMAS, ĮGYVENDINIMAS IR PRIEŽIŪRA	11
PRIEDAI	12

## I. ĮVADAS

Formaliojo švietimo sistema, veikianti izoliuotai, negali paruošti asmenybės technologiniams, socialiniams ir ekonominiams pokyčiams, todėl ugdymas privalo būti praturtintas neformaliojo švietimo patirtimi.

Kūrybiška pagalba jaunuoliams ruošiantis darbinei veiklai – laikotarpio aktualija. Strateginio plano tikslas – numatyti artimiausių Mažeikių dailės mokyklos (toliau Mokykla) 5 metų veiklą siekiant, kad Mokykla taptų pažangiu ir moderniu Mažeikių bendruomenės dailės poreikių tenkinimo centru.

Strateginiame plane numatytos efektyvios Dailės mokyklos 2018–2022 metų veiklos prioritetai, uždaviniai ir priemonės telkti bendruomenę aktualioms problemoms spręsti, suformuotas priemonių planas ugdymo(-si) ir mokymo(-si) kokybei gerinti, suteikti papildomas dailės kompetencijas tiek mokiniams tiek suaugusiems.

Rengiant strateginį 2018-2022 metų Mažeikių dailės mokyklos veiklos planą vadovautasi: valstybinės švietimo strategijos 2013–2022 metais nuostatomis, Švietimo įstatymu, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, ŠMM rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo, Mažeikių rajono savivaldybės ilgalaikiu strateginiu plėtros planu 2014–2020 m., Mažeikių rajono savivaldybės ugdymo kokybės ir mokymosi aplinkos užtikrinimo programa 2015-2017 metams, Dailės mokyklos bendruomenės poreikių tyrimo duomenimis. Parengus strateginį planą, suformulavus uždavinius, jų įgyvendinimui numačius programines priemones, bus rengiami veiklos planai mokslo metams. Strateginį planą parengė direktoriaus vadovaujama strateginio plano rengimo grupė, mokytojai, bendruomenės nariai. 2018-2022 metų strateginis planas yra ankstesnės 2009-2017 metų strategijos tęsinys. Rengiant mokyklos strateginį planą buvo laikomasi viešumo, bendravimo, bendradarbiavimo ir partnerystės principų. Dailės mokyklos strateginis planas numatytas penkių metų (2018-2022) laikotarpiui.

## II. MOKYKLOS PRISTATYMAS

1989 m. rugpjūčio mėn. Mažeikių muzikos mokyklos dailės skyrius buvo reorganizuotas į atskirą mokyklą. Ši data laikoma Mažeikių dailės mokyklos įkūrimo data. Tuo metu mokyklą lankė 62 mokiniai. Pagrindinė veiklos sritis – švietimas, rūšis – neformalus ugdymas. Nuo 1990 metų mokykloje buvo dirbama pagal 6 metų ugdymo programą, nuo 2017 - 7 metų. Mokinių amžius 8 – 18 metų. Programos tikslas – asmenybės kūrybinių galių atskleidimas, dailės istorijos ir dailės kūrybos pažinimas, dailės dirbinio padarymo įgūdžių įgijimas.

Šiuo metu mokykloje 86 mokiniai. Jų darbą organizuoja 6 pedagogai. Per 28 metus Dailės mokyklą baigė 447 mokiniai. 20 % jų pasirinko dailininko arba architekto specialybę. Didžiausi ugdytinių pasiekimai – 1993 metais pasaulio vaikų piešinių konkurse „Gamta – mūsų namai“ du mokiniai pateko į 100 geriausių autorių katalogą (dalyvavo 9 tūkstančiai vaikų iš viso pasaulio). 2005 metais už aktyvų darbą su jaunimu dailės srityje mokykla apdovanota Atėnų mero medaliu. 2006 metais Europos šalių dailės mokyklų festivalyje ( dalyvavo 35 mokyklos) Kaliningrade gavome 3 diplomus ir 3 garbės raštus. Esame apdovanoti Mažeikių miesto mero padėka. Parodas eksponavome Lietuvoje ( Vilnius, Ukmergė, Klaipėda. N.Akmenė, Joniškis, Jurbarkas, Plungė, Telšiai ), Latvijoje ( Ryga, Saldus, Jūrmala ), Rusijoje ( Sankt Peterburgas ir Kaliningradas ), Graikijoje ( Atėnai ), Lenkijoje ( Varšuva ), Čekijoje ( Krnovas ) ir t.t.

Visi Mažeikių dailės mokyklos mokiniai ateitį susieję su daile įstojo į aukštąsias dailės, architektūros ar dailėtyros mokyklas.

Mokyklos veikla - **edukacinė, kultūrinė, integracinė, informacinė.**

### III. IŠORINĖS APLINKOS ANALIZĖ

#### 1. Politiniai - teisiniai veiksniai.

- 1.1. Lietuvos Respublikos Konstitucija,
- 1.2. Mažeikių rajono savivaldybės ir švietimo strateginio plėtros plano vizija ir misija siejasi su mokyklos vykdoma švietimo politika suformuota atsižvelgiant į bendrąsias Europos sąjungos švietimo politikos gaires ir vertybes.
- 1.3. Valstybinės Švietimo strategijos 2013-2022 metų nuostatomis,
- 1.4. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais,
- 1.5. Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro įsakymais,
- 1.6. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu,
- 1.7. Vaiko teisių konvencija,
- 1.8. Atnaujintomis ugdymo bendrosiomis programomis,
- 1.9. Kitais teisės aktais.

#### 2. Ekonominiai veiksniai.

- 2.1. Rinkos ekonomikos sąlygomis kūrybinga, iniciatyvi ir aktyvi visuomenė yra būtina. Mažėjant gimstamumui, didėjant emigracijai, nedarbiui mokinių, norinčių mokytis dailės mokykloje skaičius mažėja. Mažėja ir surenkamos lėšos už ugdymą.
- 2.2. Didžioji mokyklos biudžeto asignavimų dalis tenka darbo užmokesčiui. Investicijų, aplinkos, mokymo priemonių įsigijimo išteklių nepakanka. Renovacija bei plėtra nefinansuojama. Ugdymo patalpos patenkinamos, bet reikalinga renovacija.
- 2.3. Mokyklos veikla finansuojama:
  - 2.3.1. Mažeikių rajono savivaldybės biudžeto lėšomis;
  - 2.3.2. mokinio krepšelio lėšomis;
  - 2.3.3. mokinių tėvų mokesčio už ugdymą lėšomis;
  - 2.3.4. suaugusiųjų dailės mokymo programos lankytojų lėšomis;
  - 2.3.5. paramos lėšomis.

#### 3. Socialiniai-kultūriniai veiksniai

- 3.1. Už mokslą mokamas savivaldybės tarybos nustatytas mokeskis.
- 3.2. Socialiai remtini mokiniai vadovaujantis atleidžiami nuo mokesčio už ugdymą mokykloje. Kai neformalaus ugdymo įstaigas lanko keli vienos šeimos vaikai pradedant antruoju vaiku nuo mokesčio už ugdymą atleidžiama 50%.
- 3.4. Mokykloje mokiniai nemokamai aprūpinami moliu.
- 3.5. Mokyklos ugdymo programoje sudaryta galimybė susipažinti su profesijomis, formuoja praktinius įgūdžius.
- 3.4. Siekiant užkirsti kelią žalingiems įpročiams mokiniams reikalingas kryptingas užimtumas. Ugdymo tikslai ir uždaviniai neatsiejami nuo pasaulio kultūros vystymosi tendencijų. Dailės mokykloje sudarytos sąlygos visiems pageidaujantiems: - vaikams, jaunimui ir suaugusiems realizuoti savo kūrybinius gebėjimus. Priimami specialiųjų poreikių vaikai.

Švietimo socialinė-kultūrinė politika Mokykloje vykdoma atsižvelgiant į bendrąsias Europos sąjungos švietimo politikos gaires ir vertybes, grindžiama Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Vaiko teisių konvencija, švietimo ir mokslo ministro įsakymais, Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, FŠPU programos rekomendacijomis, Mažeikių rajono savivaldybės tarybos teisės aktais.

#### **4. Technologiniai veiksniai.**

4.1. Tobulėjant kompiuterinei technikai ir kuriantis informacinei visuomenei dailės kūryba nebeįmanoma be technologijų.

4.2. Šiuolaikinės informacinės technologijos plačiai naudojamos organizuojant mokyklos veiklą, tačiau jų trūksta.

4.3. Modernizuojant ugdymo procesą reikalinga grafikos, skulptūros kompiuterinė įranga, multimedijos projektoriai.

### **IV. VIDINĖS APLINKOS ANALIZĖ**

#### **5. Teisinė bazė.**

5.1. Mokykla veikia vadovaudamasi Švietimo įstatymu, Mažeikių rajono savivaldybės tarybos sprendimais, mokyklos nuostatais, vidaus darbo ir tvarkos taisyklėmis, darbuotojų pareiginiiais nuostatais ir kitais teisės aktais.

#### **6. Organizacinė struktūra.**

6.1. Mokyklos pagrindinė veiklos rūšis – dailės ugdymas.

6.2. Mokykloje veikia šios valdymo institucijos:

6.2.1. Įstatymu numatyta tvarka skiriamas Mokyklos direktorius kuris vykdo Mokyklos nuostatuose numatytas funkcijas,

6.2.2 Mokyklos taryba.

6.2.3. Mokytojų taryba

6.3. Šių institucijų funkcijas reglamentuoja Mokyklos, Mokyklos tarybos, Mokytojų tarybos nuostatai,

#### **7. Intelektiniai ištekliai.**

7.1. Mokykloje dirba 6 aukštąjį universitetinį išsilavinimą įgiję mokytojai. Iš jų 1-ekspertas, 3-metodininkai, 1- vyresnysis mokytojas, 1- mokytojas.

7.2. Mokytojai organizuoja renginius, dalyvauja kūrybinėse parodose, pleneruose, simpoziumuose, rengia projektus ir juos įgyvendina, atsako už materialinių vertybių tvarkingą naudojimą.

7.2. Mokytojai kelia kvalifikaciją kvalifikaciniuose renginiuose, kursuose.

#### **8. Planavimo sistema.**

8.1. Mokyklos planavimo sistemą sudaro:

8.1.1. Strateginis planas.

8.1.2. Ugdymo planas.

8.1.3. Mokslo metų veiklos planas.

8.1.4. Dalykų teminiai planai ir programos.

8.2. Strateginį planą, veiklos programą ir ugdymo planą rengia direktoriaus įsakymu sudarytos darbo grupės.

8.3. Planų tikslai ir uždaviniai keliami atsižvelgiant į valstybės bei rajono švietimo tikslus ir uždavinius.

8.4. Planų įgyvendinimas analizuojamas Mokyklos tarybos posėdžiuose.

## 9. Finansiniai ištekliai.

9.1. Mokyklos lėšų šaltiniai: savivaldybės biudžeto asignavimai, mokinio krepšelio, specialiųjų programų lėšos, tėvų įnašai už ugdymą mokykloje, suaugusiųjų programos lankytojų lėšos, paramos lėšos.

9.2. Mokykloje veikia Mokyklos rėmimo fondas. Jį sudaro lėšos, kurias aukoja mokyklos bendruomenės nariai ar visuomenė, pervesdami mokyklai 2% sumokėto pajamų mokesčio. Šios lėšos bendru sutarimu naudojamos mokyklos būtiniausioms reikmėms.

## 10. Ryšių sistema.

10.1. Mokykla naudojasi telefonu, elektroniniu paštu, turi svetainę, registruota socialiniuose tinkluose.

10.2. Mokykloje yra 6 kompiuterizuotos darbo vietos. Visi kompiuteriai yra prijungti prie interneto

## 11. Priežiūros sistema.

Pagrindiniai vidaus dokumentai, pagal kuriuos vykdoma veiklos kontrolė yra strateginis planas, mokyklos nuostatai, darbo ir vidaus tvarkos taisyklės, programos, ugdymo planas, metinis veiklos planas, pareiginiai nuostatai.

## V. SSGG ANALIZĖ

1. STIPRYBĖS	2. SILPNYBĖS
<p>1. Aktyvi mokyklos kūrybinė-švietėjiška veikla (dalyvaujame rajono, respublikos, tarptautiniuose konkursuose, edukaciniuose projektuose).</p> <p>2. Dirba keli aukštos kvalifikacijos mokytojai: 1-ekspertas, 3- metodininkai.</p> <p>3. Daug mokinių, baigusių dailės mokyklą, pasirenka tolimesnes studijas dailės, dailės technologijų, architektūros, dailėtyros, dailės mokytojų rengimo universitetuose.</p> <p>4. Turime tradicijų.</p> <p>5. Bendradarbiaujame su socialiniais partneriais.</p> <p>6. Vyksta dialogas su tėvais ir vietos bendruomene.</p> <p>7. Dirbame dailės mokymui iš dalies pritaikytose patalpose.</p> <p>8. Turime gerą techninių priemonių bei įrankių bazę.</p> <p>9. Įrengtos veiklos priemonių gamybos, remonto dirbtuvės.</p> <p>10. Siekiame naujovių, naujų veiklos krypčių.</p>	<p>1. Neturime patalpos mokinių kūrybinių darbų ekspozicijoms, darbams saugoti.</p> <p>2. Mažėjant mokinių skaičiui mažėja specialiųjų programų lėšos.</p> <p>3. Turime per mažai informacinių technologijų ir modernių ugdymo priemonių.</p> <p>4. Susidėvėję dalis mokyklos inventoriaus:- stalai, kėdės ir t.t..</p> <p>5. Reikalinga mokyklos išorės, vidaus ir elektros instaliacijos renovacija.</p> <p>6. Nepakankamai keičiamės darbo patirtimi su kitų rajonų dailės mokyklomis.</p> <p>7. Rajone mažai vertingų dailės objektų.</p> <p>8. Didelis atstumas iki sostinės ir reikšmingų kultūros centrų.</p> <p>9. Nepakankama mokinių motyvacija.</p> <p>10. Nepakankama pedagogų motyvacija.</p> <p>11. Neveiksminga savivalda.</p> <p>12. Netobula ugdymo rezultatų vertinimo sistema.</p> <p>13. Reikia keisti darbo ir vidaus tvarkos taisykles, pasirašyti kolektyvinę sutartį.</p>

11. Turime veiklos metodinių priemonių. 12. Turime mokinių kūrybinių darbų kolekciją.	14. Neturime bibliotekos. 15. Nėra mokytojų ir mokinių skatinimo sistemų.
<b>3. GALIMYBĖS</b>	<b>4. GRĖSMĖS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sudaryti daugiau ugdymo programų ir pasiūlyti didesnę pasirinkimo laisvę.</li> <li>2. Parengti daugiau projektų ir juos įvykdyti.</li> <li>3. Surengti seminarų, konferencijų, konkursų.</li> <li>4. Suorganizuoti teminių vakarų.</li> <li>5. Skleisti patirtį per visuomeniniuose objektuose eksponuojamus kūrinius.</li> <li>6. Atlikti programas minimaliais resursais.</li> <li>7. Atlikti veiklos rezultatų išorinį vertinimą.</li> <li>8. Naudoti projektinių trumpalaikių programų teikiamas galimybes.</li> <li>9. Organizuoti savišvietos renginius, ieškoti gerosios patirties kitose bendruomenėse.</li> <li>10. Įvesti daugiau tarpinių vertinimo laikotarpių.</li> <li>11. Įvesti vertinimo kategorijų apibrėžimus, amžiaus reglamentą.</li> <li>12. Papildyti vidaus tvarkos taisykles tvarkomis, paruoštomis pagal bendruomenės narių pasiūlymus.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nepakankamas finansavimas mokyklos plėtrai.</li> <li>2. Dailininko profesijos diskreditavimas.</li> <li>3. Dideli mokinių krūviai bendro lavinimo mokyklose.</li> <li>4. Demografinė ir socialinė padėtis rajone.</li> <li>5. Virtualios aplinkos neigiama įtaka vaiko kūrybiškumui.</li> <li>6. Netobula pamokos dėstymo metodika.</li> <li>7. Ydinga neformalaus ugdymo krepšelio lėšų dalybos tvarka.</li> <li>8. Vidurinė mokykla nepalieka mokinių savišvietai ir saviugdai laiko.</li> </ol>

## VI. MISIJA

12. Mokykla yra neformalaus ugdymo įstaiga skirta 7-18 m. moksleiviams ir suaugusiems, kurioje vykdomos formalųjį ugdymą papildančio ankstyvojo, pradinio, pagrindinio, tikslinio, profesinės linkmės dailės ugdymo programos bei neformaliojo vaikų ir suaugusių švietimo dailės programos.

13. Mokykla yra institucija kurioje:

- ugdomi asmens socialiniai ir estetiniai suvokimo gebėjimai;
- sudarytos sąlygos siekti humanitarinių darbinės veiklos specialybių, kurių pagrindas - žmogaus kūrybiniai gebėjimai;
- sudarytos sąlygos sužinoti, kurti ir dirbti;
- vyrauja humanistinės nuostatos ir ugdoma savimonė bei pilietiškumas;
- ugdymo procesas organizuojamas demokratijos ir pasitikėjimo principais;
- sąlygos sudaromos kiekvienam ir tenkinami visų norinčių mokytis saviraiškos poreikiai. ugdymo procesas organizuojamas demokratijos ir pasitikėjimo principais;

14. FŠPU Pagrindinio keturių metų ugdymo programa teikia dailės arba dailės technologijų meninės bei kūrybinės aplinkos pažinimo pradmenis, atskleidžia gabumus ir formuoja praktinius įgūdžius bei laiduoja ugdymo tęstinumą dailės profilio įstaigose.

## VII. VIZIJA

15. Ugdyti žmogų savarankišką, kūrybišką, turintį vertybinę orientaciją, sugebantį suvokti ir vertinti

praeities ir dabarties kultūrinius procesus, estetiškai išprususį, laiduojantį kultūros tęstinumą visuomenėje.

16. Mažeikių dailės mokykla yra institucija kuri:

- ugdymo procese naudoja pasaulio kultūros ir istorijos pažinimo galimybes teikiamas dailės;
- ugdymo procese naudoja žmogaus prigimtinę savybę kurti;
- yra dailės suvokimo ir kūrimo tolerancijos mokykla;
- kuria sąlygas efektyviam ugdymo procesui saugioje ir estetiškoje aplinkoje;
- aprūpinta reikalingomis techninėmis priemonėmis ir informacinėmis technologijomis;
- yra dailės kūrybos ir dailės pažinimo centras;
- yra dailės kultūros tiekimo bendruomenei centras;
- yra kokybišką ugdymą teikianti mokykla.

### VIII. VERTYBĖS, FILOSOFIJA, IŠSKIRTINUMAS

17. Mokykla dirba pagal principą mokykla-mokiniui.

18. Sudarytos sąlygos dvasinio, intelektualinio, estetinio bei individualių gebėjimų plėtrai.

19. Vyrauja harmoningi, abipuse pagarba ir humanizmo principais grindžiami santykiai.

20. Gerbiama asmenybė, laisva asmens iniciatyva.

21. Vertinamas bendradarbiavimas, vienu pagalba kitiems, saugi aplinka.

22. Organizuotas, sąmoningas ir tikslingas visų bendruomenės narių darbas, vedantis į iniciatyvią mokyklą.

### IX. STRATEGINIS TIKSLAS

*Strateginis tikslas - sukurti pažangią modernią Dailės mokyklą, padedančią vaikams, jaunimui ir suaugusiesiems materializuoti prigimtinius dailės saviraiškos poreikius bei gebėjimus.*

#### 23. Tikslų aprašymas:

Siekti, kad Mokyklos veikla vykdytą FŠPU, NVŠ, NSŠ programas ugdytų kūrybiškumą ir kompetencijas, teikiančias galimybių asmenybei tapti aktyviu visuomenės nariu, sėkmingai veikti. Siekti kad būtų ugdomi vaiko ar jaunuolio asmeninės, socialinės, darbinės, kūrybinės kompetencijos, lavinamos fiziologinės galimybės, suaugusiam lankytojui suteiktų žinias bei patirtį dailės kūrime, dailės profesijos užduočių vykdyme. Veiklos ateities mokykloje sąlyga - pagarba žmogaus teisėms, orumas, pilietiškumas, tautiškumas, demokratija.

Mažeikių dailės mokyklos bendruomenei keliami uždavimai – Mokykla turi būti atvira visiems pageidaujantiems dalyvauti veikloje. Vadovaujantis atėjusiojo mokytojo mokykloje tikslais, prigimtiniais gebėjimais ir galimybėmis veikla diferencijuojama į:

1. dailės pažinimo – mokosi vaikai ir suaugę lankytojai pareiškę norą dalyvauti Mokyklos veikloje;

2. pasiekusiųjų - mokosi vaikai ir suaugę lankytojai dalyvaujantys Mokyklos pasiekimų pristatymo veikloje (pasiekę išskirtinį pasirengimo lygį);

3. tikslinę - mokosi vaikai ir suaugę lankytojai pareiškę norą siekti dailės profesijos.



## X. PRIORITETAI

### 24. Ugdymo kokybė:

- 24.1. Tobulinti ilgalaikes ir kurti naujas dailės ugdymo programas.
- 24.2. Stiprinti pamokos veiksmingumą ir mokinių motyvaciją, naudojant aktyviuosius mokymo(si) metodus.
- 24.3. Kelti mokytojų kvalifikaciją ir aktyvinti gerosios darbo patirties sklaidą.

### 25. Kūrybiškumo puoselėjimas:

- 25.1. Tenkinti pažinimo, ugdymo(si) poreikius sudarant sąlygas asmenybės saviraiškai.
- 25.2. Kurti ir puoselėti mokyklos ir rajono bendruomenės tradicijas.
- 25.3. Plėtoti bendravimo, bendradarbiavimo kultūrą ir kultūrinius mainus.

### 26. Tobulinti ugdymo-mokymo aplinką, priemones:

- 26.1. Atnaujinti turimas ir įsigyti naujų ugdymo priemonių.
- 26.2. Įrengti naujai mokomų dalykų klases.
- 26.3. Tęsti mokyklos aplinkos tvarkymą.

## XI. PRIORITETŲ ĮGYVENDINIMO PLANAS

### 27. Užduotys, priemonės:

#### 27.1. Tobulinti ugdymo procesą.

Priemonė	Terminas	Lėšų poreikis ir šaltiniai	Vykdytojai ir partneriai	Laukiamas rezultatas
1. Sukurti dizaino, keramikos, tekstilės ir atnaujinti ilgalaikes formalųjį ugdymą papildančio Pradinio ir Pagrindinio dailės ugdymo programas.	2018 m. nuolat	SPL	Mokytojai, mokyklos administracija	Mokykla taps populiariesnė. Mokiniai turės didesnę pasirinkimo laisvę, pagal poreikius, pomėgius
2. Dalyvauti kvalifikacijos kėlimo kursuose, vykti į ekskursijas, rengti parodas, domėtis pedagoginėmis, kūrybos ir technologijų naujovėmis, dalyvauti kūrybiniuose ir edukaciniuose projektuose Lietuvoje ar užsienyje.	2018-2022 m. nuolat	Mažeikių rajono biudžeto, SPL, paramos lėšos	Mokytojai, mokyklos administracija	Aukštesnė mokytojų kvalifikacija, įdomesnės pamokos, aukštesni mokinių pas
3. Plėsti naujų programų pasirinkimo galimybę. Sudaryti sąlygas mokytis dailės suaugusiems, neįgaliems ir ikimokyklinio amžiaus vaikams.	2018-2022 m. nuolat	Mažeikių rajono biudžeto, SPL, paramos lėšos	Mokytojai, mokyklos administracija	Mokykla taps populiariesnė. Daugiau Mažeikių bendruomenės narių galės naudotis Dailės mokyklos teikiamomis galimybėmis.

## 27.2. Puoselėti kūrybiškumą.

1.Lankyti parodas ir meninius renginius, rengti ekskursijas, bendras akcijas ir kūrybinius projektus, diskusijas, pokalbius ir viktorinas.	2018-2022 m.m. nuolat	SPL paramos lėšos	Mokytojai, mokyklos administracija	Mokiniai taps atsakingesni, savarankiškesni, turintys savo nuomonę ir gebantys ją argumentuotai išsakyti, laisviau jausis šiandieniniame pasaulyje.
2. Tęsti esamas mokyklos tradicijas (parodos skirtos Vasario 16, kalėdinio sveikinimo konkursas, fotografijos diena. Kurti naujas tradicijas:- geriausio eskizo, geriausio mėnesio piešinio konkursų, dailininkų jubiliejinių datų minėjimai.	2018-2022 m.m. nuolat	Mažeikių rajono biudžeto, SPL, paramos lėšos	Mokytojai, mokyklos administracija	Atsiras privalomi kokybiškos bendruomenės santykiai: pareigingumas, atsakomybė, pagarba, pasididžiavimas, veiklos vertinimas, bendrystė.
3. Puoselėti kūrybinį bendradarbiavimą su Klaipėdos A. Brako, Alytaus, Telšių dailės mokyklomis. Tęsti dalijimąsi patirtimi su Saldus (Latvija), Krnovo (Čekijos respublika), Minsk-Mazovetski (Lenkija) dailės mokyklomis. Nuolat ieškoti partnerių idėjoms įgyvendinti. Plėtoti bendradarbiavimą su pagrindinio ugdymo mokyklomis bei darželiais. Gilinti užsimezgiusius santykius su NPG.	2018-2022 m.m.	SPL, paramos lėšos	Mokytojai, mokyklos administracija	Pažinsime oponentų patirtį, turėsime didesnę galimybę propaguoti Mažeikių krašto tapatybę, motyvuosime mokinius ir mokytojus. pagerės mokymosi rezultatai. Atsiras daugiau savarankiškumo, aktyvės kūrybiškumas, iniciatyva. Pagerės ugdymo(si) rezultatai.

## 27.3. Tobulinti mokyklos aplinką.

1. Remiantis naujomis programomis mokyklą aprūpinti priemonėmis. Įsigyti dizaino pamokoms skirtų priemonių (kompiuteriai, programinė įranga, spausdintuvai, skeneriai).	2018-2019 m.m.	Mažeikių rajono biudžeto, SPL, paramos lėšos	Mokyklos administracija	Mokiniai turės galimybę išmokti naudotis dailės kūrimo išmaniosiomis technologijomis. Atsiras galimybė kūrybinį rezultatą pasiekti naudojant mažiau fizinio darbo ir laiko.
2. Įrengti kompiuterinę klasę	2018 m.	Mažeikių	Mažeikių	Paspirtės užduočių

(atnaujinti pasirinktos klasės interjerą, pakeisti elektros instaliacijos, klasės baldų įsigijimas).		rajono biudžeto, SPL, paramos lėšos	rajono savivaldybės taryba, mokyklos administracija, rėmėjai	vykdymas, ugdymo procesą galėsime susieti su laikmečio keliama užduotimi parengti ugdytinį profesinei dailės kūrėjo karjerai ar dailės kūrinių išpildytojo darbinei veiklai.
3. Mokyklos biblioteką papildyti naujais dailės leidiniais, susisteminti mokinių darbų bei veiklos archyvų medžiagą	2018-2022 m.m. nuolat	Mažeikių rajono biudžeto, SPL, paramos lėšos	Mokytojai, mokyklos administracija	Mokykla turės sutvarkytą 35 metų veiklos paveldą -metodinę medžiagą. Bus lengviau pasiekiami dailės literatūra, albumai.

## XII. STRATEGINIO PLANO RENGIMAS, ĮGYVENDINIMAS IR PRIEŽIŪRA

1. Strateginį planą parengė direktoriaus vadovaujama strateginio plano rengimo grupė, mokytojai, bendruomenės nariai, remiantis veiklos kokybės rezultatų ir dokumentų analize bei bendruomenės pasiūlymais.
  2. Siekiant įgyvendinti Plano tikslus, uždavinius ir priemones, atsižvelgiant į metų veiklos prioritetus veikla konkretizuojama metiniuose Mokyklos veiklos planuose.
  3. Mokyklos strateginiame plane numatytos priemonės ir vykdoma veikla nuolat stebimi ir analizuojami, vertinami, kad strateginių idėjų sklaida bendruomenėje būtų veiksminga.
  4. Rezultatų analizės ir priežiūros veiklą vykdys Strateginio plano rengimo grupė. Strateginių tikslų, uždavinių, programų, vykdomų priemonių efektyvumas vieną kartą per metus analizuojamas ir, esant reikalui, Planas patikslinamas.
  5. Strateginio plano vykdymo metu Mokyklos ir Mokytojų tarybos vertina ir koreguoja procesą, vyresnysis buhalteris stebi ir analizuoja lėšų naudojimo efektyvumą, pagrįstumą ir teikia išvadas, pastabas. Strateginio plano įgyvendinimo ataskaita rengiama kiekvienų metų rugpjūčio mėnesį ir aptariama Mokyklos ir Mokytojų tarybose.
  6. Strateginio plano koregavimas gali būti atliekamas kiekvienų metų sausio – vasario mėnesiais
-

## XIII. PRIEDAI

*Priedas Nr. 1***Strateginių tikslų pasiekimo lygio analizė**

<b><i>Strateginis tikslas - sukurti pažangią modernią Dailės mokyklą, padedančią vaikams, jaunimui ir suaugusiesiems materializuoti prigimtinius dailės saviraiškos poreikius bei gebėjimus.</i></b>					
Uždaviniai	Planuotos priemonės	Pasiektas rezultatas	Planuoti finansiniai ištekliai	Planuota įgyvendinimo data	Įgyvendinta